



## OFERTA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

En la ciudad de Quibdó (Chocó), en el año de 1995, había un grupo de maestros que deseaban cualificarse en el área religiosa. Tenían que dar clases de religión y no se sentían suficientemente preparados. Por esos mismos días, algunos claretianos (sacerdotes y laicos) estaban empeñados en empezar en la ciudad de Quibdó algo similar a un movimiento bíblico que comenzara a desatar en lo urbano una nueva conciencia cristiana, una conciencia más crítica de su cristianismo.

Los maestros, ante la necesidad de dar una respuesta cualificada, les insistían a los Misioneros Claretianos en Quibdó para que se organizara con ellos algún estudio de Biblia a distancia que tuviera reconocimiento universitario. El número exigido de estudiantes, por parte de los Misioneros Claretianos, para iniciar los trámites necesarios para esta experiencia de formación fue de 15 personas. La respuesta de los maestros y maestras sobrepasó la cifra solicitada llegando a un número inicial de 50 y más estudiantes interesados.

La necesidad de formación de la población, ya en un nivel universitario de calidad, exigía buscar el apoyo de otras experiencias educativas. Se recurrió a la Universidad Bíblica Latinoamericana de San José de Costa Rica, institución que aceptó con gusto la propuesta. Este apoyo tuvo como dificultad los trámites obvios de acarrear el que todo papel universitario debía pasar por las Embajadas.

Se recurrió entonces a universidades colombianas que tuvieran algún programa académico parecido al propuesto por los Misioneros Claretianos. Es así como se visitaron las universidades de Antioquia, Bolívariana, Católica de Oriente, Mariana de Pasto y Antonio Nariño, con quienes no fue posible llegar a algún acuerdo por diversas razones: o no estaban interesados, o no tenían claridad en el proyecto, o el Chocó no les atraía, o la escasa recompensa



económica no los motivaba.

En el proceso de búsqueda de apoyo interinstitucional finalmente se acudió a la Corporación Universitaria Lasallista, con quien, gracias a la mediación del Hermano Humberto Murillo, se hizo un convenio, en principio por cuatro años, el cual se finalizó antes de lo previsto. Posterior a esta experiencia se firmó un convenio con la Fundación Universitaria Luis Amigó, que continúa vigente a la fecha (octubre 2006).

La madurez obtenida por los Misioneros Claretianos en el campo de la Educación Superior después de nueve años de preparación; de creación de módulos de estudio propios; de obtención de tres promociones universitarias; de tener una buena biblioteca creciente en Quibdó; de contar con el apoyo de la Biblioteca Provincial Claretiana de Medellín, especializada en Biblia y teología, que cuenta con unos 40.000 volúmenes; y, de poner bases organizativas internas, lleva a afrontar el reto de crear la Fundación Universitaria Claretiana FUCLA.

La Fundación Universitaria Claretiana – FUCLA se ha alimentado de la fuerza proveniente del hecho de tener, como Misioneros Claretianos, 9 Centros Bíblicos (Quibdó, Barranquilla, Cartagena y Sincelejo, Medellín, Piedecuesta – Santander, Manizales, Cali y Tumaco) que reciben en convenio con la Fundación Universitaria Luís Amigó los servicios de educación a distancia y contar, entre todos los Centros, con unos 500 alumnos, la mayor parte de ellos gente verdaderamente pobre, a quienes la Universidad se les presenta como una verdadera utopía.

La FUCLA ha hecho propia la utopía de la gente que acompaña y quiere demostrarle a tanta gente excluida que su sueño de acceder a una Universidad es posible, cuando las voluntades se aúnan, cuando hay desprendimiento de todo interés personal o institucional y cuando ellos, como gente pobre, hacen



también su propio esfuerzo y enfrentan sacrificios para lograr la meta propuesta. La Fundación Universitaria Claretiana centra su recompensa en la alegría de quienes se sienten más personas al lograr algo que sólo lo creían posible para los afortunados. La oferta de una Institución Universitaria propia, desde el carisma claretiano, abre un camino en dignidad, en derechos y en nuevas posibilidades, a muchas personas marginadas.

### **LA EXPERIENCIA DE LOS MISIONEROS CLARETIANOS EN LA FORMACIÓN RELIGIOSA DE LAS COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS, INDÍGENAS Y MESTIZAS EN EL CHOCÓ**

La Fundación Universitaria Claretiana – FUCLA, para dar cuenta de la experiencia de los Misioneros Claretianos, fundadores de esta Institución, en la formación religiosa de las comunidades afrocolombianas, indígenas y mestizas en el Chocó, resume inicialmente el comienzo de su actividad misionera en el Chocó y finaliza presentando la forma como nació el sueño de fundar una Institución de Educación Superior en la región que ha venido acompañando desde 1909.

Los Misioneros Claretianos llegan a la región del Chocó en los comienzos del año 1909, encargados por la Santa Sede y el Gobierno Nacional de Colombia de la evangelización de la entonces llamada Prefectura Apostólica de Quibdó, que para aquel entonces abarcaba lo que hoy hace parte de cuatro Diócesis: toda la Diócesis de Quibdó, toda la Diócesis de Istmina y parte de las Diócesis de Apartadó y de Pereira.

El comienzo de la actividad claretiana en el Chocó estuvo marcado por el gran atraso de la zona y por el sacrificio de vidas de misioneros. En sólo 15 años (1909-1924) habían llegado al Chocó 62 misioneros claretianos; en 1924 quedaba sólo 12; 8 habían muerto por enfermedades propias de la zona; los 50 restantes habían tenido que abandonar la Misión por enfermedad. Esta historia



se va a repetir, con el paso de los años, de una manera permanente, hasta que los claretianos nativos vayan asumiendo la misión.

El punto de partida del quehacer misionero fue el encuentro con una región con inmensas carencias, principalmente en el campo educativo. El Chocó tenía entonces 100.000 habitantes, distribuidos así: 70.000 afrodescendientes; 20.000 indígenas y 10.000 blancos.

El fruto de aproximadamente 100 años de misión claretiana en el Chocó es una novedosa pastoral bíblica que sirvió de motivación para el origen de la Fundación Universitaria Claretiana

La pastoral bíblica claretiana de la Provincia de Colombia Occidental está pensada como una mediación que debe llenar de contenidos proféticos y liberadores la pastoral. Esto significa que la Provincia, como organismo, acepta una clave hermenéutica que lee la Palabra de Dios desde lo liberador, que es la mejor expresión de lo profético. En la Provincia de Colombia Occidental se puso inicialmente en marcha la conformación inmediata de cinco Centros Bíblicos, ubicados estratégicamente en las diversas áreas geográficas de la Provincia, así: uno en la parte norte o costa del Atlántico (Barranquilla), otro en la parte sur o costa del Pacífico (Cali), otro en la parte central de la Provincia, o departamento de Antioquia (Medellín), otro en la zona del eje cafetero (Manizales-Pereira) y un quinto Centro en Quibdó, en la zona que comprende la misión del Chocó.

El fervor bíblico que hoy envuelve a la Misioneros Claretianos, y que ha impulsado la propuesta de creación la Fundación Universitaria Claretiana – FUCLA con su programa de Educación Religiosa con énfasis en Biblia, entre otros programas académicos, es el fruto de un largo proceso de inversiones y sacrificios de la Comunidad Provincial. Tener seis biblistas formados en Roma



**Fundación Universitaria  
Claretiana**

y Jerusalén y cinco formados en América Latina debía producir algún fruto en la Comunidad Provincial.



## ACTIVIDAD TRANSFORMADORA DE LOS MISIONEROS CLARETIANOS DESDE EL CAMPO EDUCATIVO

### Centros Educativos creados por los Claretianos

La actividad claretiana en el campo educativo se puede enmarcar en las siguientes obras educativas que tienen puntos y nombre concretos:

- El Colegio Claret de Quibdó (fundado en 1956), en el que muchos de los actuales profesionales han hecho su bachillerato.
- Los 20 Hogares Infantiles del Medio Atrato, esparcidos en otros tantos caseríos olvidados de la zona.
- Los ocho centros de bachillerato para campesinos, llamados “Colegio Rural Claret” (Bajo Atrato) y “Centros Educativos del Medio Atrato – CEMA”, donde se experimentan métodos pedagógicos nuevos en el marco de la etnoeducación.
- El Centro de Bachillerato ICRAF (Instituto Cooperativo Regional Alcides Fernández) de Gilgal, quien sigue un sistema educativo asambleario con excelentes resultados pedagógicos.
- El Centro Educativo popular “Justa Victoria Sánchez” de Balboa, para diversas actividades de educación local y regional.
- El “Centro Cultural Mama-ú”, donde existe una escuela permanente de danza, música, teatro y artes manuales, para niños y jóvenes de barrios marginados de Quibdó.
- El Centro Universitario “Camino” en Quibdó, que ha trabajado bajo convenios educativos con la Corporación Universitaria Lasallista de Caldas (Antioquia) y con la Fundación Universitaria “Luis Amigó” de Medellín, preparando futuros maestros de ética y formación religiosa con énfasis en Biblia.



- El Grupo de investigación y de reflexión bíblico-pastoral “Palabra Misión” (década del 90), quien dejó como resultado 5 volúmenes de introducción a la lectura de todos los libros de la Biblia.
- El Centro de Pastoral Indigenista, que desde la década del 70 inauguró un nuevo método pastoral con el mundo indígena embera-katío, poniendo al frente del mismo a un antropólogo, e incorporando en su actuar y en sus investigaciones los aportes de la antropología contemporánea.
- El Centro de Pastoral Afrochocoana (CEPACH), que entre las décadas del 80 y del 90 realizó numerosas investigaciones en la cultura nativa afro descendiente, siguiendo los lineamientos de inculturación del Concilio Vaticano II.

### **Al servicio de la educación indígena**

- Uno de los primeros trabajos apostólicos que recibieron los misioneros claretianos en el Chocó fue el de la atención a las comunidades indígenas, wounán, embera-katíos y cunas de todo el Chocó. Fundaron innumerables escuelas en territorios indígenas, además de 5 grandes centros Indígenas (Purembará y Catrú en la cuenca del Río Baudó; Aguasal y Lloró en la cuenca del río Atrato y San Antonio del Chamí en Risaralda).
- El claretiano P. Constancio Pinto escribió dos volúmenes sobre la cultura embera-katía, incluyendo en dichas obras una gramática de la lengua embera-katía (la primera en su tiempo), con dos tipos de diccionarios y prácticas dialogadas de la lengua. Estas dos obras han sido referencia obligada para los investigadores indígenas durante muchos años.



- El padre Héctor Castrillón, misionero claretiano, realizó su monografía para optar al título de antropólogo de la Universidad de los Andes sobre la historia y cultura indígena en el Chocó. Este trabajo fue publicado con el nombre de “Chocó indio”.

### **Impulsadores de la Etnoeducación afrochocoana**

- Vale la pena destacar dos procesos de Alfabetización, con su respectivo material didáctico (dos cartillas), compuesto con y para los campesinos del Medio Atrato, todo según el método Freire y el método psicolingüístico. Ambas métodos fueron ilustrados con dibujos populares del pintor Maximino Cerezo, con óptimos resultados.
- Se ha publicado un módulo de estudio dedicado al tema de la etnoeducación.
- Se ha considerado la predicación y el ejercicio de la sacramentalidad entre el pueblo como un verdadero acto de inculturación y de etnoeducación. En este sentido se han creado tres rituales sacramentales (Bautismo, Confirmación y Eucaristía) incorporando en ellos el género romance y el canto nativo del alabao. El ritual del Bautismo, publicado en imprenta y con gráficos del Pintor de arte Sagrado más acreditado en América, Maximino Cerezo Barredo, ha tenido gran difusión entre otros grupos afrocolombianos.

### **Obras y publicaciones al servicio de la Cultura**





El trabajo misionero en el Chocó ha contado siempre con la promoción y respaldo de la cultura nativa. En este sentido son innumerables las obras realizadas. Se destacan las siguientes:

- Creación del Centro de Estudios Bíblicos “Camino” en Quibdó, destinado a la formación de la conciencia Religiosa tanto de los equipos evangelizadores y de los grupos y organizaciones de la localidad.
- Creación del “Centro Cultural Mama-ú” en Quibdó, con su Escuela de Música y Danza con instalaciones, instrumentos y medios culturales propios, para la enseñanza de la música, la danza y el teatro, a partir de niños y jóvenes.
- Participación por tres veces, en el Festival “Petronio Álvarez” de Música negra del Pacífico en Cali (años 2003, 2004 y 2006).
- Creación de una Biblioteca de Cultura General en Quibdó (coordinada por el Centro Cultural Mama-ú) con más de 21.000 volúmenes, clasificada según el sistema universal Dewey, única en todo el panorama chocoano.
- Publicación quincenal “La Aurora”, que evolucionó, en la década del 80, en la revista trimestral “Por la Vida” de la Diócesis de Quibdó, en la que han colaborado permanentemente los claretianos.
- Revista cultural “Mama-ú”, con cinco números ya publicados (1. La medicina tradicional en el Chocó; 2. El mundo de los secretos; 3. La tradición oral; 4. La comida tradicional chocoana, con recetas de culinaria de la región; 5. Investigación sobre el Joven en la ciudad de Quibdó.



- Revista de pensamiento teológico-bíblico “Camino”, con 4 ediciones: 1. Hermenéutica femenina; 2. Hermenéutica urbana; 3. Hermenéutica simbólica. 4. La teología de la Misión compartida.
  
- 5 Discos compactos (CDs) culturales: 1. El Alabao chococano; 2. Música tradicional del Medio Atrato; 3. Canciones del 3er. Festival de música joven chocoana; 4. Cantos indígenas embera-katíos (de próxima aparición); 5. Cantos sagrados hártatenos (de próxima aparición).
  
- 5 Festivales de Danza y música juveniles, realizados en Quibdó a finales del mes de noviembre, en los años 2002, 2003, 2004, 2005 y 2006 (en preparación). En varios de estos festivales se han presentado también obras de teatro.
  
- Publicación de 4 Discos compacto (CDs) sobre chirimía chocoana, apoyando al grupo musical “Tanguí Chirimía”, creado con el apoyo de los Misioneros Claretianos del Medio Atrato.
  
- Otros materiales pedagógicos, originales:
  - El juego de la Memoria: temas culturales y sociales
  - Lotería para enseñar el Derecho Internacional Humanitario
  - El juego de la Escalera, para enseñar los Derechos Humanos
  
- El Centro Cultural Mama-ú (música y danza) hizo una representación en Bogotá, ante las Naciones Unidas y el Cuerpo Diplomático acreditado en Colombia, en la conmemoración del día del refugiado, el año 2003.



## **Obras y Publicaciones al servicio de las Ciencias, de la Biblia y de la Teología**

Desde la Misión del Chocó se han publicado en el período 1994-2004, 43 módulos de estudio al servicio de las Ciencias, de la Biblia y de la Teología. Estos módulos son los siguientes:

### **Temas Pedagógicos (12 módulos):**

1. Historia de la pedagogía
2. Etnoeducación
3. Lectura comprensiva
4. Redacción Literaria
5. Metodología de la Investigación-1
6. Metodología de la investigación-2
7. Metodología de la investigación-3 (Didáctica bíblica)
8. Psicología del desarrollo humano
9. Práctica pedagógica-1
10. Práctica pedagógica-2
11. Práctica pedagógica-3
12. Legislación Educativa

### **Temas filosóficos (1 módulo):**

13. Pensamiento mítico-simbólico

### **Temas introductorios al estudio de la Biblia en general (6 módulos):**

14. Revelación, Inspiración, Veracidad y Canon bíblicos
15. Géneros literarios
16. Hermenéutica contextualizada
17. Práctica Hermenéutica y Circulación Hermenéutica
18. Hermenéutica específica (a partir del Género)
19. Teología afroamericana y Hermenéutica Bíblica



**Temas introductorios al estudio del Antiguo Testamento (2 módulos):**

- 20. Historia del Antiguo Testamento
- 21. Geografía del Antiguo Testamento

**Temas hermenéuticos específicos sobre el Antiguo Testamento (10 módulos):**

- 22. Pentateuco(1): Gn 1-11: La creación
- 23. Pentateuco(2 ): Gn.12-50: Los ciclos patriarcales y la religión
- 24. Pentateuco(3): Éxodo - El Decálogo
- 25. Pentateuco(4): La Escuela Deuteronomista y el Deuteronomio
- 26. Libros Históricos - Profetas no escritores
- 27. Los Tres Profetas Primeros (Profetas mayores, menos Ezequiel)
- 28. Los Doce Profetas Mayores (Profetas Menores)
- 29. Libro del Qohélet (Eclesiastés)
- 30. Cantar de los Cantares
- 31. Apocalíptica

**Temas introductorios al estudio del Nuevo Testamento (2 módulos):**

- 32. Historia del Nuevo Testamento
- 33. Geografía del Nuevo Testamento

**Temas hermenéuticos del Nuevo Testamento (8 módulos):**

- 34. Evangelio de Marcos
- 35. Evangelio de Mateo
- 36. Evangelio de Lucas
- 37. Evangelio de Juan
- 38. Pablo de Tarso
- 39. Carta a los Romanos
- 40. Apocalipsis
- 41. Carta a los Hebreos



### **Temas exegéticos especiales (2 módulos):**

- 42. Las Parábolas(1) (La Venida del Reino y la Gracia del Reino de Dios)
- 43. Las Parábolas(2) (Los Seguidores del Reino y La Crisis del Reino de Dios)

### **Creadores de medios de Prensa**

- En 1915: Los Misioneros Claretianos introducen la Imprenta en el Chocó. En 2 años se publicaron más de 150.000 ejemplares de Hoja Parroquial.
- En 1918: dicha hoja parroquial se convierte en Boletín de 8 páginas llamado “La Aurora”. Las dos anteriores publicaciones en 10 años llegan a publicar 500.000 ejemplares.
- En la década del 90, bajo el episcopado del claretiano Mons. Jorge Iván Castaño Rubio, hoy obispo auxiliar de la Arquidiócesis de Medellín, se crea la Editorial Nueva Aurora, actualmente al servicio de la Diócesis de Quibdó.

### **Creadores de medios modernos de evangelización**

Desde la década del 60 hasta la década del 80, los Misioneros Claretianos establecieron un sistema moderno de evangelización en el Urabá chocoano: fueron fundadores y co-fundadores de poblaciones que hoy son significativas (Balboa, Gilgal, Santa María, Villa Claret, San Francisco, Peñalosa...) y establecieron y supieron emplear la aviación misionera, con dos pilotos (P. Alcides Fernández y P. Estaban Henao), cuyas avionetas se convirtieron en creadoras de campos de aterrizaje, en transportadoras de médicos, ingenieros, educadores y técnicos en general, y en transportadoras de enfermos, llevando



evangelización, progreso y bienestar a dicha región, hoy zona de gran progreso.

### **Creadores y promotores de organizaciones sociales y religiosas con carácter educativo**

- Los Misioneros Claretianos pusieron toda su capacidad organizativa y todas sus posibilidades de respaldo en la puesta en marcha de dos organizaciones populares que en la actualidad son las más importantes del Chocó. A estas hay que sumar la Organización de Comunidades Eclesiales de Base (CEBs) que funcionaron en las décadas del 80 y del 90.
- La Organización OREWA, (década del 70), que afilia a los indígenas embera-katíos y wounán de todo el Chocó. Ha ejercido una permanente formación de la conciencia indígena y tiene a su haber propuestas educativas significativas para la región.
- La Organización COCOMACIA, (Consejo Comunitario Mayor de la Asociación Campesina Integral del Atrato), fundada en la década del 80, afilia a las comunidades afrochocoanas de la cuenca del Medio Atrato, con sus 45.000 habitantes y ejerce la administración territorial de las tierras de Comunidades Negras en el Medio Atrato según el Decreto 1745 de 1995 que reglamenta la propiedad colectiva determinada por la Ley 70 de 1993. Los Misioneros Claretianos han ejercido una labor constante de formación en las comunidades negras atrateñas que constituyen los Consejos Comunitarios Locales del Consejo Comunitario Mayor.
- Las Comunidades Eclesiales de Base – CEBs, fueron en las décadas del 80 y del 90 centros animadores no sólo de la espiritualidad afroatrateña, sino también de los contenidos sociales de la Organización Campesina



del Medio Atrato. De los contenidos bíblico-teológicos de la Biblia supieron extraer dichas comunidades los contenidos de compromiso social que han alimentado su mundo simbólico.

### **Colaboradores del etnodesarrollo social (microempresas) y educadores en el campo de la economía solidaria**

Los Misioneros Claretianos han entendido la evangelización no sólo como factor religioso, sino también como factor social. Evangelizar es “humanizar al pueblo” y en la humanización no sólo cuenta la práctica religiosa, sino también la socio-económica y la socio-cultural. En este sentido se insertan una cantidad de pequeños proyectos productivos que han tenido el principal papel de servir de escuelas para que el pueblo afroatrateño aprenda a manejar la economía solidaria y dé sus primeros pasos en el campo de esta forma de economía, como una posible organización económica que cada vez se ve más cerca.

Se destacan, a lo largo de la cuenca del Medio Atrato, la creación de las siguientes escuelas prácticas de economía: 7 talleres de carpintería; 5 trilladoras de arroz; 5 trapiches; 3 centros artesanales; 15 tiendas comunitarias; promotores y recuperadores de los productos nativos, limpios de químicos, especialmente el arroz y la caña de azúcar.

Además, se creó, con pequeños aportes económicos de los Comités locales de COCOMACIA, un “fondo rotatorio económico” hoy significativo, del cual prestan y al cual devuelven las comunidades campesinas fondos para sus obras comunitarias locales.